



Château de Breteuil, Choiseul 78460 Chevreuse

Tél : 01 30 52 05 11 Fax : 01 30 52 71 10 contact@breteuil.fr www.breteuil.fr

Choiseul, Septembre 2009,

Madame, Monsieur,

Le château de Breteuil est situé à 35 km de Paris, dans la vallée de Chevreuse. Construit au 17^{ème}, il appartient à la famille de Breteuil.

Ce château, magnifiquement meublé, évoque l'histoire de cette famille au cœur de l'histoire de France avec 50 personnages de cire du Musée Grévin.

Le grand parcours permet de découvrir les jardins à la française, le labyrinthe, les arbres remarquables, les scènes des contes de Perrault dans les dépendances, des aires de jeux et de pique-nique.

Ouvert tous les jours de l'année, nous accueillons les classes de tout niveau.

Vous trouverez en document joint le dossier scolaire pour l'année 2009-2010 et nous vous demandons de bien vouloir répercuter les informations auprès de l'équipe enseignante.

Nous espérons vous recevoir à Breteuil et nous vous prions d'agrèer, Madame, Monsieur, l'expression de nos salutations distinguées.

Fanny Mourès

Assistante du Marquis et de la Marquise de Breteuil

Le château

de

Breteuil

**Dossier destiné aux enseignants en vue de sorties scolaires
2009-2010**

Le Château de Breteuil

Un parcours dans l'histoire et la vie quotidienne de nos ancêtres

Pour les élèves initiés à l'histoire de France, les mises en scène de grands épisodes de l'histoire de l'Europe parleront d'elles-mêmes. Ces scènes illustrent l'enseignement reçu, le situe dans un contexte vivant, propice à l'assimilation par les élèves de leurs programmes d'histoire et de français.

Ils trouveront entre autre :

- Le roi Louis XVI et la reine Marie-Antoinette lorsqu'éclate « l'affaire du collier »
- Le roi Louis XVIII en 1820, dans son authentique fauteuil roulant
- Gambetta en compagnie du Prince de Galles, en 1881, lorsque la République française commence à réfléchir avec le futur roi d'Angleterre Edouard VII à la fameuse « Entente Cordiale »
- Marcel Proust, qui s'inspirera d'Henri de Breteuil pour créer son personnage Hannibal de Bréauté dans « A la recherche du temps perdu »
- Emilie de Breteuil, Madame du Châtelet, première femme de sciences de notre histoire (1706-1749) et célébrée par Voltaire.

Pour les élèves plus jeunes, une visite à Breteuil est l'occasion de découvrir et d'illustrer d'une manière très concrète ce qu'était la vie quotidienne de nos ancêtres. Lustres, cheminées, salle de bains sans eau courante, cuisines anciennes sont autant de lieux permettant une foule d'observations sur le travail de la maison pendant des siècles.

La visite de Breteuil permet l'enrichissement du vocabulaire. Description des costumes, observation d'objets anciens, découverte de lieux de vie inhabituels à notre époque sont *autant* d'occasions pour mieux comprendre certains textes classiques, qu'il s'agisse de vieilles chansons françaises ou de monuments de notre culture littéraire comme Perrault, La Fontaine ou Molière.



Louis XVI, Marie-Antoinette et le Baron de Breteuil, ministre du Roi

Breteuil et les contes de Perrault

Le génie de Perrault est peut-être d'avoir écrit des contes qui parlent à tous les âges de la vie.

Le jeune enfant aime entendre l'histoire contée, il s'identifiera aux personnages, aura délicieusement peur (c'est l'un des attraits du conte) et il pourra, à partir de ce qu'il a entendu, continuer à faire vivre les personnages. Il imaginera tout seul, grâce à des ouvertures que le conteur lui aura données, comment se sortir d'une situation difficile.

L'élève de 6^{ième}, toujours très sensible aux charmes de l'histoire, va pouvoir comprendre comment se construit un conte, quels en sont les ressorts et il en appréciera les phrases courtes, le vocabulaire choisi... Il commencera à voir que le récit parle au-delà des mots utilisés et ceci ne fera que se confirmer pour **le lycéen** qui aura, en classe de seconde, le conte à son programme.

Huit contes sont présentés à Breteuil, seul **Les Fées** est pré-enregistré (voix de Catherine Frot).

La Belle au Bois dormant dort dans le sous sol du château, **Le Chat Botté** règne dans l'écurie, **Peau d'Ane** est au lavoir, **le Petit Poucet** et ses frères sont réfugiés au fruitier, **La Barbe Bleue** se trouve dans la salle de chasse, **Cendrillon** danse dans le pavillon du labyrinthe et perd sa chaussure dans la remise des attelages, **Le Petit Chaperon Rouge** rend visite à **Mère Grand** dans l'ancienne « maison de poupée ».

Les contes étant situés dans des **lieux de vie d'autrefois**, les décors méritent une attention particulière. Ils fourmillent d'accessoires qui avaient leur utilité à l'époque où ces pièces étaient en activité. Il y a là encore une occasion de parler de la vie quotidienne de nos ancêtres.



Le Petit Poucet et ses frères dans le fruitier

Les jardins et le parc de Breteuil

Breteuil c'est un parc de 75 hectares en toute liberté. On y trouve un jardin à la française, un jardin de fleurs, le « Jardin des Princes », **un labyrinthe**, un terrain de jeux, des arbres classés remarquables, des bois, de très belles perspectives sur la Vallée de Chevreuse. Il est possible de pique-niquer sur l'herbe, sur des aires aménagées et abritées ou dans des pièces intérieures chauffées lorsque le temps l'impose.



Le labyrinthe et le pavillon de Cendrillon

Les professeurs d'EPS trouveront des espaces où ils pourront organiser des jeux s'ils le souhaitent, et **ceux des sciences de la Vie**, pourront observer la nature au cours des différentes saisons. Ils verront à Breteuil toutes les essences d'arbres présentes en Région parisienne et quelques sujets remarquables plus exotiques, comme un tulipier de Virginie, un cèdre du Liban ou un séquoia d'Amérique. Ils pourront aller à la recherche des châtaigniers tricentenaires, repères pour les oiseaux de nuit, qui se cachent dans le cœur du parc.



Le château côté jardin

Renseignements pratiques et tarifs Année scolaire 2009-2010

Le château est ouvert tous les jours, toute l'année. Les groupes doivent toujours réserver. Les écoles sont reçues à partir de 10 heures de **janvier à avril** et **de juillet à décembre** ; à partir de 9h30 **en mai et en juin.**

Différentes formules vous sont proposées :

- 1) Sous la conduite des enseignants : découverte des jardins, des anciennes cuisines et des scènes de contes de Perrault.
Prix par enfant jusqu'au 31 mars 2010 : 6,50 €
Prix par enfant à partir du 1^{er} avril 2010 : 6,90 €

- 2) Visite intérieure du château sous la conduite d'un guide qui s'adapte à l'âge des enfants. Avec les enseignants, découverte des jardins et des contes de Perrault.
Prix par enfant jusqu'au 31 mars 2010 : 6,50 € + 3 € = 9,50 €
Prix par enfant à partir du 1^{er} avril 2010 : 6,90 € + 3 € = 9,90 €

- 3) Participation d'une conteuse pendant une heure, sur réservation et dans la mesure des possibilités du château. Trois contes vous sont racontés.
Prix par enfant jusqu'au 31 mars 2010 : 3 € à ajouter aux 6,50 € ou aux 9,50 € cités plus haut.
Prix par enfant à partir du 1^{er} avril 2010 : 3 € à ajouter aux 6,90 € ou aux 9,90 € cités plus haut.

- 4) Au mois de juin, formule de base : découverte libre des jardins, des anciennes cuisines et des scènes de contes de Perrault. Possibilité de faire la visite intérieure du château **OU** de demander la présence d'une conteuse.
Prix par enfant : 6,90 € **OU** 6,90 € + 3 € = 9,90 €

Les enseignants sont invités ainsi qu'un adulte pour 6 enfants d'âge maternel ou un pour 10 d'âge primaire. Au-delà, les adultes supplémentaires payeront leur entrée.



Les anciennes cuisines sont accessibles
avec le billet d'entrée des jardins et celui du château.

Le déroulement de la sortie

A) Pour les groupes ayant retenu une visite intérieure du château ou l'intervention de la conteuse :

- 1) **Lorsque les sorties sont d'une demie journée**, les enfants seront pris en charge dès leur arrivée. Il faut, dans ce cas, choisir seulement l'une des deux prestations pour une question de temps.
- 2) **Pour une sortie à la journée**, l'heure de la visite avec un guide ou de la promenade avec la conteuse, sera donnée sur place, en fonction de l'heure d'arrivée. Il pourra être convenu d'un rendez-vous avant ou après le pique-nique.
- 3) Dans le cas où le même groupe aurait retenu **un guide pour la visite intérieure et une conteuse**, normalement l'une des deux prestations aura lieu avant le pique-nique et l'autre après.

B) Pour les groupes ayant réservé une visite libre du parc, des cuisines et des contes :

A l'accueil, un lieu de pique-nique et un horaire de visite pour les cuisines et la Belle au Bois Dormant vous seront attribués. Les enseignants prendront eux-mêmes leur groupe en charge.

MATERIEL PEDAGOGIQUE

- 1) Un « guide junior » par école envoyé à l'avance lors de la confirmation de la réservation.
- 2) Un dépliant par accompagnateur avec un plan du parc situant les scènes.
- 3) Un coloriage type à photocopier à l'école pour les enfants de maternelles et les jeunes primaires.
- 4) Un jeu de piste qui peut être distribué et mis en œuvre sur place, en formant des équipes (pour les 8 ans et plus).
- 5) Un jeu des blasons donné sur demande.
- 6) Un jeu sur les arbres « remarquables »

L'enseignant recevra un dépliant pour chaque enfant en souvenir de sa sortie.

Château de Breteuil, Choisel, 78460 Chevreuse, Tel 01 30 52 05 11
Web : <http://breteuil.fr> E-mail contact@breteuil.fr